МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа поселка Борское Гвардейского городского округа»

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол педагогического совета
МБОУ «СШ пос. Борское»
№ 10 от 20.06.2019 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ «СШ пос. Борское»
_____Т.Н. Литвинчук

Приказ № 60 от 26.06.2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета (курса)

ЛИТЕРАТУРА

9 класс

адаптированная основная общеобразовательная
программа для детей с умственной отсталостью
основное общее образование

на 2019-2020 учебный год

2019
Борское

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел Планируемые результаты освоения учебного материала 2 стр.
2 раздел Содержание учебного предмета 4 стр.
3 раздел Тематическое планирование 5 стр.

1 раздел
Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу « Литература»

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 9 классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1.
Рабочая программа разработана в соответствии с учебником А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова «Чтение». Учебник для 9 класса. Москва «Просвещение», 2006 г.
Программа предусматривает возможность изучения курса «Изобразительное искусство» в объеме 3 учебных часов в неделю. Количество учебный часов в год – 102 ч.

Предметные
Обучающиеся научатся:
уметь:
-читать вслух правильно;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
-характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя;
-составлять отзыв под руководством учителя.
Навыки чтения
Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.
Заучивание наизусть стихотворений.
Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.
Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.
Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.
Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом
Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.
Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.
Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.
Выделение частей текста в соответствии с данным планом.
Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.
Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения.
Чтение по ролям и драматизация диалогов.
Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).
Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).
Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).
Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.
Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения

Предметные результаты состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:
• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их со-временного звучания;
• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
2) в ценностно-ориентационной сфере:
• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
3) в коммуникативной сфере:
• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, на литературные и общекультурные темы;
4) в эстетической сфере:
• понимание образной природы литературы как явления словесного

искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
Личностными результатами изучения предмета являются:
• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
• использование для решения познавательных и коммуникативных задач раз-личных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета в школе проявляются в:
• умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
• умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оцени-вать ее, определять сферу своих интересов;
• умении работать с разными источниками информации, находить ее, анали-зировать, использовать в самостоятельной деятельности.

2 раздел
Содержание учебного предмета

Рабочая программа рассматривает следующее содержание учебного материала

Устное народное творчество.
Пословица, народная песня, былина, сказка
Русские народные песни.
Колыбельная. За морем синичка не пышно жила...
Былины
На заставе богатырской
Сказки
Сказка про Василису Премудрую
Лиса и тетерев. Русская народная сказка.
Из произведений Русской литературы XIX века
В.А Жуковский. 1783-1852г. Биография
А.А.Фет. 1820-1892г. Биография.
На заре ты еѐ не буди...
Помню я: старушка няня...
Это утро, радость эта...
А.П.Чехов. 1860-1904г. Биография.
Злоумышленник.(в сокращении). Пересолил.
Вспоминаем прочитанное.
Из произведений Русской литературы XX века.
Максим Горький. 1868-1936г. Биография.
Песня о Соколе. (в сокращении).
В.В.Маяковский. 1893-1930г. Биография.
Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче.
М.И. Цветаева. 1892-1941г. Биография. Красною кистью...
Вчера ещѐ в глаза глядел...

К.Г.Паустовский. 1892-1968г. Биография.
Стекольный мастер.
Вспоминаем прочитанное.
С.А.Есенин. 1895-1925г. Биография.
Нивы сжаты, рощи голы...
Собаке Качалова.
М. А. Шолохов. 1905-1984.г. Биография.
Судьба человека. (отрывки в сокращении).
Е.И.Носов. 1925-2002г. Биография.
Трудный хлеб.
Н.М.Рубцов.1936-1971г. Биография.
Тихая моя родина.
Русский огонѐ к. (в сокращении).
Зимняя песня.
Ю. И. Коваль.1938-1995г. Биография.
Приключения Васи Куролесова (отрывок).
Из произведений Русской литературы XX века
Роберт Луис Стивенсон. 1850-1894г. Биография.
Вересковый мѐ д. (в сокращении).
Эрнест Сетон-Томпсон 1860-1946г. Биография.
Снап. История бультерьера. (отрывок в сокращении).
Джеральд Даррелл 1925-1995г . Биография.
Живописный жираф. (в сокращении).
Внеклассное чтение
Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.
Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

3 раздел
Тематическое планирование

№ п/п	**Тема**	**Кол-во часов**	Количество контрольных работ, сочинений	Количество уроков внеклассного чтения / развития речи	Количество часов внеклассной работы по предмету	**Краткое содержание темы**	
1	Устное народное творчество	15 часов		2 вн.чт.	1	Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.	
2	Из произведений русской литературы XIX века	40 часов	1	2 р.р.		Литературные сказки. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений	

						классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности под-ростка. Произведения В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, А.А.Фета,А.П. Чехова, Н.В.Гоголя.	
3	Из произведений русской литературы XX века	36 часов	1-1	3-2		Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А.Есенина, М.А., М.И.Цветаевой, М.А.Шолохова, К.Г. Паустовского, Е.И.Носова, Н.М.Рубцова, Ю.И.Коваля.	
4	Из произведений за-рубежной литературы	11 часов	1		1	Произведения современных писателей зарубежной литературы.	