МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа поселка Борское Гвардейского городского округа»

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол педагогического совета
МБОУ «СШ пос. Борское»
№ 10 от 20.06.2019 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ «СШ пос. Борское»

Т.Н. Литвинчук

Приказ № 60 от 26.06.2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми первого года обучения (5-6 лет) в группе кратковременного пребывания

на 2019-2020 учебный год

2019
Борское

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми первого года обучения (5-6 лет) в группе кратковременного пребывания на 2019/2020 учебный год

Содержание

1.Целевой раздел Рабочей программы.
1.1. Пояснительная записка, стр. 1-2
1.2. Цели и задачи реализации программы, стр. 2-3
1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы, стр. 3-4
1.4. Возрастные особенности развития детей, стр. 4-6
1.5. Планируемые результаты освоения программы, стр. 6-7
2. Содержательный раздел, стр. 7-9
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, стр. 9
2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие, стр. 9-12
2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие», стр. 12-17
2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие», стр. 17-19
2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», стр. 19-25
2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие», стр. 25-28
2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями), стр. 27-28
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса, стр. 28
3.1.1. Рабочая программа «Физическое развитие», стр. 29-38
3.1.2. Рабочая программа «Ребенок и окружающий мир», стр. 39-45
3.1.3. Рабочая программа «Формирование основ безопасности», стр. 46-51
3.1.4. Рабочая программа «Развитие речи», стр. 52-59
3.1.5. Рабочая программа «Формирование элементарных математических представлений», стр. 60-68
3.1.6. Рабочая программа «Изобразительное искусство», стр. 69-75
3.2. Традиционные мероприятия, стр. 28

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А. для детей 5-6 лет группы кратковременного пребывания, которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой

участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цели:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют**:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях группы и семьи;
- соблюдение в работе группы и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;
- обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовывать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения русского языка.

Региональный компонент «Приобщение дошкольников к культуре и быту родного края», содержание которого направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

- формирование любви к своему поселку, городу, чувство гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Калининградской области.

В Программу включены - знакомство с Красной книгой Калининградской области, С произведениями устного творчества.

1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

- полноценное проживание ребенком этапа дошкольного возраста;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования.

В Рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.4. Возрастные особенности развития детей.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой

несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе с взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.

Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

	Образовательные области

Физическое развитие	«Физическая культура» - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств.
	«Здоровье» - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
Речевое развитие	«Чтение художественной литературы» - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательное развитие	«Познание» - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	«Музыка» - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Художественное творчество» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Труд» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

	«Коммуникация» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о культуре, достопримечательностях, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения.

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в

уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы, классифицировать их.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «сколько?», «который?», «какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева -справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками -указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник- проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с -ш, ж -з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки -городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом,

располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии -всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных в коллективных композициях. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения из геометрических фигур, декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в школе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях школы и семьи в решении данных задач;

- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми

3.Организационный раздел

3.1.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методическая литература, методические пособия, настольно-печатные игры указаны в организационных разделах каждой образовательной области.

3.2. Традиционные мероприятия

Праздники: «Осенины», День Матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, выпускной бал, дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения: музыкальные представления, по произведениям детских писателей, шумовые сказки.

Театрализованные представления. Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка - инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зарница».

Викторины. Забавы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа
образовательная область
«Физическое развитие»
в группе кратковременного пребывания
на 2019-2020 учебный год

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»
2.2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у детей первого года обучения (от 5 до 6 лет)
2.3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у детей второго года обучения (от 6 до 7 лет)
2.4. Содержание образовательной деятельности.
2.5. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и учебно-методического пособия «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаевой.

1.2. Цели и задачи основной образовательной программы

Цели: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы формирования программы:

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Принципы и подходы формирования рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста

Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей физического развития детей 5 -7 лет	У ребенка с 3 до 7 лет жизни под воздействием обучения условные связи закрепляются и совершенствуются. Повышается физическая подготовленность, совершенствуются психофизические качества. Таким образом, понимание особенностей развития нервной системы ребенка позволяет педагогом посредством упражнений и подвижных игр укреплять и совершенствовать его нервную систему. За период дошкольного детства непрерывно изменяются показатели физического развития: роста, массы тела, окружности головы, грудной клетки. За первый год жизни рост ребенка увеличивается примерно на 25 см. К 5 годам он удваивается по сравнению с первоначальным. После года отмечаются прибавки массы тела на каждом году жизни по 2 – 2,5 кг. К 6 -7 годам она удваивается по сравнению с показателями годовалого ребенка. В дошкольном детстве происходит формирование свода стопы. Оно начинается на первом году жизни и интенсивно продолжается с освоением ребенком ходьбы весь дошкольный период. В укреплении свода стопы важнейшую роль играют физические упражнения. Важно также подобрать ребенку соответствующую обувь. К 5 годам увеличивается мышечная масса, нарастает мускулатура нижних конечностей, увеличиваются сила и работоспособность мышц. Сила мышц увеличивается с 3,5 – 4 кг к 7 годам. С 4 лет появляются различия в показателях у мальчиков и девочек. Значительно увеличивается становая сила - сила мышц туловища. Она увеличивается к 7 годам до 32 – 34 кг по сравнению с 15 – 17 кг в 3 – 4 года. Статическое состояние мышц называется мышечным тонусом. Мышечный тонус в дошкольном возрасте имеет большое значение для формирования правильной осанки. Мышечный тонус туловища создает естественный «мышечный корсет». С годами у ребенка укрепляются мышцы спины и живота. Это является результатом, как регулярного функционирования центральной

	нервной системы, так и положительным воздействием физических упражнений. В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечно-сосудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Организм дошкольника развивается очень интенсивно. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. На протяжении первых семи лет у него не только увеличиваются все внутренние органы, но и совершенствуются их функции. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское общество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. Проявления в психическом развитии: - хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить; -стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость; - стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат и мускулатура) у детей 6-7 лет еще далеко до завершения. Кости детей содержат значительное количество хрящевой ткани, суставы очень подвижны, связочный аппарат легко растягивается. В 6-8 лет заканчивается формирование физиологических изгибов позвоночника. Скелетная мускулатура ребенка 6-7 лет характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций и связок. Так, брюшной пресс ребенка 6 лет как мышечно- фасциональный комплекс еще слабо развит и не в состоянии выдержать значительные напряжения, например, связанные с подъемом тяжестей. К 6-7 годам хорошо развиты круглые мышцы живота, однако мелкие мышцы спины, имеющие большое значение для удержания правильного положения позвоночного столба, развиты слабее. К 6-7 годам заметно увеличивается сила мышц-разгибателей туловища, бедра и голени – это способствует развитию координированных двигательных актов (ходьба, бег, прыжки) и физических качеств (быстрота, сила, выносливость). Уровень развития костно-мышечной системы и двигательного анализатора у детей 6-7 лет дает им возможность, кроме естественных движений (ходьба, бег, прыжки), имеющих место в

	повседневной двигательной активности, воспроизводить ряд сложных двигательных действий. Качество выполнения этих движений позволяет сделать заключение об определенной моторной зрелости детей 6-7 лет. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще не велики.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности.

Метапредметные.

Личностные универсальные учебные действия:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания;
- формирование умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение контролировать свои движения и управлять ими;
- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- способность адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;
- умение видеть ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение рассказывать правила проведения подвижных игр;
- умение показывать технику выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений;
- умение рассказать о личной гигиене человека;
- умение самостоятельно выполнять упражнения с различными предметами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование навыков работать в группе, устанавливать дружеские отношения;
- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- стараться адекватно разрешать возникающие конфликты;
- умение слушать и слышать друг друга;
- формирование навыков сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.

Предметные.

Упражнения в ходьбе и беге:

- ходить и бегать в колонне по одному,
- ходить и бегать по кругу, взявшись за руки;
- ходить по кругу, выполняя упражнения;
- ходить и бегать, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону;
- ходить и бегать между предметами, не задевая их;
- перестраиваться из колонны по одному в колонну по двое, по трое;
- соблюдать дистанцию во время ходьбы, бега;
- бегать врассыпную, разбегаться и собираться по сигналу педагога;
- строиться в одну шеренгу, колонну;
- ходить и бегать с высоким подниманием колен;
- выполнять бег на скорость, челночный бег;

- ходить и бегать по наклонной доске;
- выполнять непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в среднем темпе.

Упражнения в прыжках:

- выполнять прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- энергично отталкиваться от пола во время прыжков в высоту, в длину, через короткую скакалку;
- легко спрыгивать со скамейки, ровно держать спину;
- соблюдать правила во время прыжков в обруч и обратно;
- прыгать через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед;
- прыгать с ноги на ногу, продвигаясь вперед (расстояние 5 м);
- прыгать на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (3-4 м);

Упражнения в метании:

- попадать мячом в вертикальную и горизонтальную цель, энергично замахиваясь;
- бросать мяч на дальность, правильно выполняя замах от плеча;
- бросать и ловить мяч двумя руками;
- перебрасывать мяч друг другу снизу, рассчитывая силу броска;
- выполнять упражнения с мячами;
- бросать мяч в кольцо двумя руками;
- отбивать мяч от пола правой и левой рукой;

Упражнения в равновесии:

- сохранять равновесие во время выполнения общеразвивающих упражнений;
- сохранять равновесие при перешагивании через предметы;
- сохранять равновесие во время ходьбы с мешочком на голове;
- сохранять равновесие во время выполнения движений в медленном и среднем темпе;

Упражнения в лазанье:

- подлезать под шнуром прямо, правым и левым боком, правильно группируясь;
- пролезать в обруч, не касаясь руками пола;
- лазать по гимнастической стенке высотой до 2,5 м с изменением темпа;
- перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой;
- ползать по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»;
- переползать через гимнастическую скамейку;
- ползать на четвереньках между предметами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, на четвереньках.

2. Содержательный раздел

В соответствии с ФГОС, данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Для успешной организации образовательного процесса с дошкольниками по физической культуре, необходимо придерживаться следующих целей и задач.

Цели: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Задачи:

Развивающие:

- развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту.

Образовательные:

- обеспечить гармоничное физическое развитие дошкольников;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;

- совершенствовать умения и навыки в основных видах движений.

Воспитательные:

- воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

2.2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Дети первого года обучения (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2.3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у детей второго года обучения (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.4. Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 и 2 год обучения
Физическая культура	102 часов в год 3 часа в неделю

В содержание образовательной деятельности по физическому развитию как вариативная часть включен игровой компонент.

Образовательная деятельность проходит в форме занятий-игр, игр-путешествий, игр-сказок, соревнований, эстафет. Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями. Главными методами являются наглядность, использование различных атрибутов, а также считалок, кричалок, игровых моментов, дидактических игр.

Основными методами приобщения детей к физической культуре являются:
- привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения спортивного упражнения;
- развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов;
- объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, спортивного упражнения;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей;
- беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин, просмотр видеофильмов о различных видах спорта;
- стимулирование интереса ребенка к физической культуре;
- подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества.

Содержание.

Основные движения.

Упражнения в ходьбе:
- ходить в разных построениях, ходить, выполняя различные движения руками;
- ходить обычным, гимнастическим, скрестным шагом;
- ходить выпадами, в приседе, спиной вперед, приставным шагом.

Упражнения в беге:
- бегать, сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперед; выбрасывая прямые ноги вперед;
- бегать через препятствия;
- бегать со скакалкой, с мячом, по доске;
- бегать из разных стартовых положений;
- сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием и др.;
- бегать в спокойном темпе;
- выполнять челночный бег, бегать наперегонки, на скорость.

Упражнения в прыжках:
- подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево;
- прыгать, продвигаясь вперед;
- перепрыгивать линию, веревку боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом;
- перепрыгивать через 6-8 набивных мячей;
- перепрыгивать на одной ноге линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте, с продвижением вперед;
- прыгать в длину с места, с разбега, в высоту;
- прыгать через скакалку разными способами;
- прыгать через большой обруч.

Упражнения в бросании, в ползании и лазании:
- ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, на животе и на спине;
- переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Упражнения в равновесии:

- пройти по гимнастической скамейке боком приставным шагом, неся мешочек с песком на спине;
- идти по гимнастической скамейке, посередине остановиться и перешагнуть палку, которую держат в руке;
- присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше;
- стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее;
- стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- кружиться с закрытыми глазами, останавливаться и сделать фигуру.

Упражнения в построении и перестроении:
- самостоятельно, быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн;
- перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу;
- делать повороты направо и налево;
- рассчитываться на первый-второй, после чего перестраиваться из одной шеренги в две;
- останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Общеразвивающие упражнения:
- упражнения для рук и плечевого пояса;
- упражнения для ног;
- упражнения для туловища.

Подвижные игры:
- игры с бегом, игры с прыжками;
- игры с метанием и ловлей;
- игры с подлезанием и лазанием;
- игры-эстафеты, дорожка препятствий.

2.5. Календарно-тематическое планирование.

№ п\п	Название темы	Кол. часов
1.	**Игровой**	**30**
2.	Диагностика	1
3.	Изучение нового материала	15
4.	Комбинированный	18
5.	Совершенствование материала	32
6.	Учетный	4
7.	Спортивные праздники	2
	Итого:	102

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение:

«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева. Москва. 2014.
«Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников».
Е.Р. Железнова. Санкт-Петербург. 2013.
«Подвижные игры дома и на улице» С.Е. Миняева. Москва. 2006.
Интернет-ресурсы.

Для проведения физкультурных занятий и гимнастических упражнений имеется необходимый спортивный инвентарь:
мячи разного размера, гимнастические палки, кегли, кубики, обручи, скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая лестница, маты, фитомячи, теннисные ракетки, бадминтон.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа
образовательная область
«Познавательное развитие»
Ребенок и окружающий мир
в группе кратковременного пребывания
на 2019-2020 учебный год.

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».
2.2. Содержание образовательной деятельности.
2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: повышение уровня экологической культуры воспитанников, состоящей в умении компетентно анализировать экологическую ситуацию вокруг себя, в осознании личной ответственности за сохранность окружающего мира во всей его ценности и гармонии, понимании механизмов взаимодействия организма человека с окружающей средой.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний о современной экологической картине мира, мировоззренческих понятий для осмысления окружающей действительности через активные формы творческого познания мира, общения с природой;
-раскрытие оптимального варианта решения в проблеме взаимодействия природы и общества;
- формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней;
- формирование умения оценивать состояние окружающей среды;
- обучение основным методам сбора и обработки научного материала;
- освоение приемов представления научного материала;
- формирование навыков исследований природных объектов.

Воспитательные:

- воспитание нравственного восприятия природы;
- побуждение к действиям, направленное на бережное отношение к окружающему миру;
- понимание ответственности человечества и каждого человека за будущее;
- формирование общей культуры личности, потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем;
- воспитание бережного отношения к природе.

Развивающие:

- развитие творческого потенциала;
- развитие познавательной, творческой и общественной активности;
- развитие памяти, мышления, коммуникативных способностей;

- развитие потребности в самостоятельном освоении окружающего мира.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

1.4. Возрастные особенности развития детей

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности

Метапредметные:

Личностные универсальные учебные действия:

- формирование способностей к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания;
- формирование развитого воображения;
- иметь первичные представления о природе;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- излагать свои мысли понятно для окружающих;
- соблюдать правила поведения в природе;
- обладать элементарными представлениями из области живой природы;

Познавательные универсальные учебные действия:

- развитие наблюдательности, любознательности, интереса к знаниям, желание экспериментировать;
- желание интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы;
- обладать элементарными представлениями из области живой природы;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование навыков работать в группе, устанавливать дружеские отношения во время общения;

- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- уметь выражать свои мысли и желания;

Предметные:

- иметь представления о предметах, облегчающих труд человека;
- иметь представления о профессиях;
- иметь представления о семье, о человеке;
- иметь представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; о лекарственных растениях;
- иметь представления об условиях жизни комнатных растений;
- устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;
- иметь представления о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;
- уметь различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков, сравнивать насекомых по способу передвижения;
- уважать труд сельских жителей;
- иметь представления о переходе веществ из жидкого состояния в твердое и наоборот; наблюдать за природными явлениями;
- уметь рассказывать о природе родного края и передавать свое отношение в рассказах и продуктивных видах деятельности, объяснять, что в природе все взаимосвязано;
- уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно влияют на здоровье и жизнь человека;
- знать как правильно вести себя в природе и не наносить ей вред;

Сезонные наблюдения:

Осень.

- знать, что сентябрь – первый осенний месяц;
- уметь замечать приметы осени и рассказывать о них;
- собирать природный материал для изготовления поделок.

Зима.

- замечать сезонные изменения в природе;
- уметь замечать и объяснять почему на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (корм для птиц);
- уметь определять свойства снега;

Весна.

- иметь представления о весенних изменениях в природе, замечать и рассказывать о них;
- замечать изменения в жизни комнатных растений;

Лето.

- замечать сезонные изменения в природе, объяснять, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений;
- иметь представления о труде взрослых на полях, в садах и огородах;
- сформировать у детей желание помогать взрослым.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем мире, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

2.2.Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 и 2 год обучения
Ребенок и окружающий мир	34 часа в год 1 час в неделю

В содержание образовательной деятельности «Ребенок и окружающий мир» как вариативная часть включен компонент «Познаем мир».

Образовательная деятельность проходит в форме занятий-игр, игр-путешествий, дидактических игр, викторин.

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий, описание картин, предметов, просмотр кинофильмов;
- словесные методы: использование художественного слова, заучивание стихов, рассказы педагога и детей, беседы, решение проблемных ситуаций;
- практические методы: дидактические игры с наглядным материалом, дидактические упражнения с использованием игровых технологий, опыты и эксперименты.

2.3. Календарно-тематическое планирование.

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
1.	**Познаем мир.**	**13**
2.	Экскурсии.	2
3.	Беседы	14
4.	Опыты и эксперименты	2
5..	Экологическая викторина.	3
	Итого:	34

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение:

Алябьева Е.А. «Поиграем в профессии». Москва. 2014.
Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка». Москва. 2007.
Шорыгина Т.А. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет». Москва. 2015.
Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Москва. 2014.
Воронкевич О.А. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, 2008.
Вахрушев А.А, Кочемасова Е.Е, Акимова Ю.А, Белова И.К. «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации. Москва, 2006.
Журнал "Дошкольное воспитание".
Интернет-ресурсы.

Демонстрационный материал.

1.«Российская геральдика».
2.«Права ребенка».
3. «Наши чувства и эмоции».
4. «Не играй с огнем».
5. «Обитатели рек».
6. Беседы по картинкам «Уроки экологии».
7. «Времена года».
8. «Садовые цветы».
9. «Комнатные растения».
10. «Съедобные грибы».
11. «Ядовитые грибы».

12. «Овощи».
13. «Садовые ягоды».
14. «Деревья и листья».
15. «Живой уголок».
16. «Дикие животные».
17. «Домашние животные».
18. «Природные и погодные явления».
19. «Круглый год».
20. «Мой дом».
21. «Славянская семья».
22. «Береги живое».
23. Беседы по картинкам «Осень. Зима».
24. «Четыре времени года».
25. «Мир природы. Животные».
26. «Правила – наши помощники».

Настольно-печатные игры.

1.Овощное лото.
2.Круглый год.
3.Зоопарк.
4.Овощи и фрукты.
5.Транспорт.
6. «Расскажи про свой город».
7.Про растения.
8.Про животных.
9.Целый год.
10.Сладкое, горькое, кислое, соленое.
11.Ремесла Киевской Руси.
12. «Отгадай-ка».
13.Семья.
14. «Что такое хорошо и что такое плохо».
15. «Чей малыш?»
16. «Чей домик?»
17.Таблицы-модули.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа.
образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»
Формирование основ безопасности
в группе кратковременного пребывания
на 2019-2020 учебный год.

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Формирование основ безопасности»
2.2. Содержание образовательной деятельности.
2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.

Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- соответствует принципу развивающего образования;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности дошкольников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- строится с учётом соблюдения преемственности между дошкольниками и начальной школой.

1.4. Возрастные особенности развития детей

Для детей старшего дошкольного возраста характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых. Поэтому необходимо обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

В этот период открываются новые возможности в познании мира, проявляются различия в темпах индивидуального развития детей, характерна наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. При правильном воспитании интенсивно развиваются целостное восприятие окружающего мира, наглядно – образное мышление, творческое воображение, непосредственное эмоциональное отношение к окружающим людям, сочувствие к их нуждам и переживаниям.

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан - маленьких детей. Задача взрослых (педагогов, родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника является одной из ведущих целей программы дошкольного образования.

При обсуждении вопросов детской безопасности основное внимание обращают на безопасность детей на дороге.

Но современный мир изменил подход к проблеме безопасности, в неё вошли и такие понятия как экологическая катастрофа и терроризм. Таким образом, понятие безопасность значительно расширилось, и возникла необходимость выделить его в отдельную образовательную область. С одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.), с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.). Поэтому у детей необходимо формировать умение правильно вести себя в различных жизненных ситуациях.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы:

Метапредметные:

Личностные универсальные учебные действия:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование способностей к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- формирование развитого воображения;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение контролировать свои действия;
- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- следовать правилам безопасности;

Познавательные универсальные учебные действия:

- развитие наблюдательности, любознательности;
- интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;

Коммуникативные универсальные учебные действия:
- формирование навыков работать в группе, действовать согласованно;
- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- уметь выражать свои мысли и желания;

Предметные:

Безопасное поведение в природе.
- понимать, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- иметь представления о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), знать, как правильно вести себя во время грозы;
- знать правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;

Безопасность на дорогах.
- знать правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов;
- понимать значение некоторых дорожных знаков («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка автобуса»);

Безопасность собственной жизнедеятельности.
- знать правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и т.д.)
- иметь представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.);
- иметь представление о работе пожарных, о причине пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;
- знать, что в случае необходимости звонить по телефонам «01», «02», «03»;
- знать и называть свое имя, отчество, фамилию, возраст, домашний адрес.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Формирование основ безопасности»

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 и 2 год обучения
Формирование основ безопасности	1 раз в неделю 34 часа в год

В содержание образовательной деятельности «Формирование основ безопасности» как вариативная часть входит компонент «Азбука безопасности»

Образовательная деятельность проходит в форме коллективных занятий, групповых, работы в парах, индивидуальной работы.

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, просмотр кинофильмов, работа с карточками;
- словесные методы: использование художественного слова, заучивание стихов, рассказы педагога и детей, дискуссии, беседы;
- практические методы: деятельность детей, групповая и коллективная работа, совместная деятельность педагога с детьми, проведение опытов.

Содержание.

Безопасное поведение в природе.

- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;

Безопасность на дорогах.

- уточнить знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжать знакомить с дорожными знаками;

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года;

- расширять знания об источниках опасности в быту, закрепить навыки безопасного пользования бытовыми приборами;
- уточнить знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
1.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	12
2.	**Азбука безопасности.**	**13**
3.	Формирование предпосылок экологического сознания.	9
	Итого:	34

3. Организационный раздел

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Москва. 2014.
Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». Планирование работы.
Санкт-Петербург. 2010.
Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». Москва. 2010.
Интернет-ресурс
Настольно-печатные игры.
Плакаты по ОБЖ.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа
образовательная область
«Речевое развитие»
Развитие речи
в группе кратковременного пребывания
на 2019-2020 учебный год.

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»
2.2. Содержание образовательной деятельности.
2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирования словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи:

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;

Добиваться правильного и четкого произношения слов;

Помогать участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине;

Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми (что и где видел; кто купил обновку) ;

Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Возрастные особенности развития детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности.

Метапредметные:
Личностные универсальные учебные действия:
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие творческого воображения;
Регулятивные универсальные учебные действия:
- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение видеть ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов;
- умение высказывать предположения;
- излагать свои мысли понятно для окружающих;
Познавательные универсальные учебные действия:
- проявлять любознательность, интерес к знаниям;
- самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- формирование навыков работать в группе, устанавливать дружеские отношения во время общения;
- умение владеть устной речью;
- уметь выражать свои мысли и желания;
Предметные:
Развивающая речевая среда.
- умение делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями;
- умение проявлять формы выражения вежливости;
- умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи;
Формирование словаря.
- умение подбирать существительные к прилагательным, слова со сходным значением, с противоположным значением;
- стараться употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
Звуковая культура речи.
- умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;
- определять место звука в слове (начало, середина, конец);
Грамматический строй речи.
- умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительным и прилагательные с существительными;
- замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;
- умение образовывать однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал);
- правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах;
- умение составлять по образцу простые и сложные предложения;
- пользоваться прямой и косвенной речью;
Связная речь.
- умение поддерживать беседу;
- умение высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- умение рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины;
- умение составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- умение составлять небольшие рассказы творческого характера;

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»

Речь – инструмент развития высших отделов психики дошкольника. Обучая ребенка речи, мы, взрослые, одновременно способствуем развитию его интеллекта. А это – центральная задача в обучении и воспитании детей старшего дошкольного возраста. Сила родного языка, как фактора родного, развивающего интерес и воспитывающего эмоции и волю, заключена в его природе – в свойстве служить средством связи между человеком и окружающим миром.

Темпы развития речи зависят от совершенства речевых навыков.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Совершенствовать речь как средство общения.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать осваивать выразительные средства языка.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова.

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2.2. Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 год обучения
Развитие речи	1 раз в неделю 34 часа в год

В содержание образовательной деятельности «Развитие речи» входит вариативная часть – «Песенка звуков».

Образовательная деятельность проходит в форме занятий-бесед, рассматривание картин и составление рассказов по картинам, чтение произведений, пересказывание, заучивание стихов, пословиц, поговорок, скороговорок, дидактических игр,

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, рассматривание предметов, иллюстраций, описание картин, предметов, просмотр кинофильмов;
- словесные методы: использование художественного слова, заучивание стихов, рассказы педагога и детей, беседы;
- практические методы: деятельность детей, групповая и коллективная работа, совместная деятельность педагога с детьми.

Содержание.

Развивающая речевая среда.

- поощрять попытки детей делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации;- в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить);
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, убеждать;

Формирование словаря.

- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением;
- помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;

Звуковая культура речи.

- закреплять правильное, отчетливое произношение звуков;
- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;
- продолжать развивать фонематический слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность;

Грамматический строй речи.

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;
- знакомить с разными способами образования слов;
- упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками;
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; несклоняемые существительные;
- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;

Связная речь.
- развивать умение поддерживать беседу;
- поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	**Песенка звуков.**	**13**
2.	Пересказ.	5
3.	Беседа	3
4.	Чтение литературных произведений.	4
5.	Рассказывание по картине.	9
	Итого:	34

3. Организационный раздел:

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Метельская Н.Г. «100 физкультминуток на логопедических занятиях». Логопедические задания. Москва, 2009.
Агеева И.Д. «500 загадок-обманок для дете»й. Москва, 2008.
Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2009.
Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу. Москва, 2005.
Журнал «Дошкольное воспитание».
Кыласова Л.Е. «Развитие речи». Волгоград, 2007.
Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Москва. 2010.

Дидактический материал по развитию речи

Демонстрационный материал.
1.Серия сюжетных картинок по обучению детей рассказыванию.
2.Серия плакатов «Учим буквы».
3. «Познаем мир». Развивающие игры с карточками.
4.Таблицы-модули по обучению рассказыванию и заучиванию стихотворений.
5.Пространство языка. Лингвистическое пространство.
6. «Уроки доброты».

Демонстрационный материал – фигурки.
1.Паровозик.
2.Кораблик.
3. «Колобок».
4. «Рукавичка».
5. «Курочка Ряба».
6. «Чей домик?»
7. Овощи в корзинке.

8. «Заюшкина избушка».
Настольно-печатные игры.
1.«Подбери по смыслу».
2. «Поваренок».
3. «Валеология» (зубы, зрение, слух).
4. «Буквы».
5. «Парочки».
6. «Найди и угадай».
7. «Мои первые буквы».
8. «Азбука».
9. «Загадочные домики».
10. «Почемучка» (в трех частях).
11. «Отгадай-ка».
12. «Сказки в картинках».
13. «Дорожная азбука».

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа.
образовательная область
«Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений в группе кратковременного пребывания на 2019-2020 учебный год.

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Формированию элементарных математических представлений».
2.2. Содержание образовательной деятельности.
2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие мышления, творческих способностей детей, интереса к математике, умение работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое.

Задачи:

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов; учить сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар.

Учить детей считать до 10. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.

Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать их. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в соответствующей последовательности.

Учить понимать отношения рядом стоящих чисел, закреплять умение обозначать их цифрами.

Сформировать представление о равенстве и неравенстве групп предметов на основе счета. Учить уравнивать неравные группы способами, добавляя к меньшей группе один предмет. Учить отсчитывать предметы из большего количества, приносить выкладывать определенное количество предметов по образцу или заданному числу.

Учить считать предметы на ощупь, на слух, считать движения.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой длины, ширины, высоты, равные образцу. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте с помощью условной меры. Учить детей устанавливать размерные отношения между 3 -5 предметами разной длины, ширины, высоты; располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: шаре, кубе, цилиндре, круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью осязательно – двигательного и зрительного анализа. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение находить и видеть в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении; обозначать словами положение предмета к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток и их последовательности. Объяснить значение слов « вчера», «сегодня», «завтра».

Раскрыть на конкретных примерах понятия «быстро – медленно.

Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Увеличение объема внимания и памяти.

Формирование мыслительных операций (анализа, сравнения, обобщения, классификации).

Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Формирование умений планировать свои действия.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности).

Введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности).

Обеспечение возможности разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса).

Введение новых знаний во взаимосвязи с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире).

Формирование умений осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (принцип вариативности).

Сориентировать процесс обучения на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества).

Обеспечение преемственной связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

1.4. Возрастные особенности развития детей

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок 5 лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала, как и в среднем дошкольном возрасте, должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.

Вместе с взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности

Метапредметные:

Личностные универсальные учебные действия:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие мелкой моторики,
- развитие способности к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения;
- формирование навыков самооценки;
- формирование умения планировать свои действия, поверять результат своих действий;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение видеть ошибку и исправлять ее по наставлению взрослого;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- излагать свои мысли понятно для окружающих;

Познавательные универсальные учебные действия:

- проявлять любознательность, интерес к знаниям, желание экспериментировать;
- интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование навыков работать в группе, устанавливать дружеские отношения во время общения;

- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- уметь выражать свои мысли и желания;

Предметные:

Количество и счет.

- умение создавать множеств из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов один к другому; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- считать до 10; сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет;
- отсчитывать предметы из большего количеств по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
- считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- умение считать по порядку в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них;
- определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов;
- понимать, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

Величина.

- устанавливать отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;
- умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- понимать, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на два, четыре);
- сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого;

Форма.

- понимать, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- сравнивать овал с кругом и прямоугольником;
- умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.;

Ориентировка в пространстве.

- понимать смысл пространственных отношений;- умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу;- определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;- умение ориентироваться на листе бумаги;

Ориентировка во времени.

- имение представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Формированию элементарных математических представлений».

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательных интересов детей, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия качество предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

2.2.Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 год обучения
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 34 часа в год

В содержание образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений как вариативная часть включен компонент «Занимательная математика».

Образовательная деятельность проходит в форме занятий-игр, игр-путешествий, дидактических игр, викторин, индивидуальной работы, решения логических задач.

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам, просмотр кинофильмов;

- словесные методы: использование художественного слова, заучивание считалок, рассказы педагога и детей, беседы, решение проблемных ситуаций и логических задач;
- практические методы: дидактические игры с наглядным материалом, дидактические упражнения с использованием игровых технологий, опыты и эксперименты.

Содержание.

Количество и счет.

- учить создавать множеств из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов один к другому; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- учить считать до 10; сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет;
- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел;
- отсчитывать предметы из большего количеств по образцу и заданному числу;
- учить считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
- учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- считать по порядку в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них;
- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов;
- упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Величина.

- учить устанавливать отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру;
- сравнивать два предмета по величине с помощью третьего (условной мерки);
- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на два, четыре);
- учить сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого;

Форма.

- познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и треугольником;
- подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.;
- развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
- учить ориентироваться на листе бумаги;

Ориентировка во времени.

- дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
1.	**Занимательная математика.**	**13**
2.	Сравнение групп предметов	2
3.	Количественный счет	8
4.	Знакомство с числами и цифрами	7
5.	Состав чисел	2
6.	Деление на части	1
8.	Геометрические фигуры	1
	Итого:	34

3. Организационный раздел:

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Помораева И.А, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Москва. 2016.
Павлова Н.Н. «Дошкольный задачник». Учебное пособие. Москва, 2006.
Павлова Н.Н. «Готовимся к школе». Сказки с заданиями и упражнениями. Москва, 2007.
Агеева И.Д. «500 загадок – обманок для детей». Москва, 2008.
Ульева Е.А. «Сценарии занятий с дошкольниками: математика, логика, письмо». Москва. 2013.
Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования». Санкт-Петербург. 2014.

Дидактический материал по развитию математических представлений.

1.Демонстрационный материал «Веселый счет. Полянка».
2.Демонстрационный материал «Веселый счет. Игрушки».
3.Магнитный цифровой набор.
4.Палочки Кюизенера. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера (для работы с детьми 3 – 7 лет).
5. Логические блоки Дьенеша. Альбом «Лепим нелепицы» (альбом заданий).
6.Набор цифр.
7.Набор счетного материала (демонстрационный и раздаточный).
8.Карточки-таблицы с заданиями.
9. «Посудная лавка». Учебно-методический комплекс игровых материалов к счетным палочкам Кюизенера.
10. Кубики с цифрами.
11. Цифры на магнитах.
12. Паровозик с цифрами.

Раздаточный материал.

Настольно-печатные игры.

1.Числовые домики.
2.Точное время.

3.Волшебная геометрия.
4.Юный математик.
5.Цифры.
6.Большие и маленькие.
7.Противоположности.
8.Арифметика.
9.Геометрические фигуры.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа поселка Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рабочая программа.
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность
в группе кратковременного пребывания
на 2019-2020 учебный год.

Содержание

1. Целевой раздел программы.
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цели и задачи реализации программы
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.4. Возрастные особенности развития детей
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности
2. Содержательный раздел.
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
2.2. Содержание образовательной деятельности.
2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
3. Организационный раздел
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели и задачи:

Формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

Задачи:

Знакомить детей с разными видами искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении, учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, корит, узор, показывать из каких деталей складываются композиции.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли, поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей, инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в школе, а также о бытовых, общественных, и природных явлениях.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- соответствует принципу развивающего образования;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности дошкольников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- строится с учётом соблюдения преемственности между дошкольниками и начальной школой;
- содержание рабочей образовательной программы по художественно-творческому направлению соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач;
- программа по художественно-творческому развитию сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО.

1.4. Возрастные особенности развития детей

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунок представляет собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться и оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисованию можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображаемого человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью и креативностью.

В лепке детям не представляет труда создать более сложное по форме изображение.

В аппликации дети успешно справляются с вырезыванием предметов из прямоугольников и кругов, в деятельности детей вводятся нетрадиционные аппликации.

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности

Метапредметные:

Личностные универсальные учебные действия:
- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование способностей к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- формирование развитого воображения;
- развитие крупной и мелкой моторики;

Регулятивные универсальные учебные действия*:*
- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- следовать правилам безопасности;

Познавательные универсальные учебные действия:
- развитие наблюдательности, любознательности, интереса к знаниям, желание экспериментировать;
- желание интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы;

- обладать элементарными представлениями из области живой природы;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование навыков работать в группе, действовать согласованно;
- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- уметь выражать свои мысли и желания;

Предметные:

Рисование.

- умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движение фигур;
- умение рисовать различными изобразительными материалами – цветными карандашами, гуашью, акварелью, цветными мелками, фломастерами и т.п.;
- умение рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- рисовать кистью разными способами;
- умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- умение создавать композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- умение создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- создавать узоры на листах в форме народного изделия – поднос, солонка, чашка, розетка и т.д.;
- умение ритмично располагать узор;

Лепка.

- умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности;
- умение лепить предметы посуды из целого куска и ленточным способом;
- умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом;
- умение лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты;
- умение лепить мелкие детали;
- умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;

Аппликация.

- умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- умение вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной пополам;

Прикладное творчество.

- умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;
- умение создавать из бумаги объемные фигуры;
- умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;
- умение экономно и рационально расходовать материал.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам.

Умение экономно и рационально расходовать материалы.

Формирование самостоятельности, творчества, инициативы, дружелюбия.

2.2.Содержание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность	1 год обучения
Изобразительная деятельность	68 часов в год
Рисование	34 часа в год, 1 раз в неделю
Аппликация - Лепка	34 часа в год, 1 раз в неделю

В содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» входят:

рисование - вариативная часть «Проступающий рисунок»,

аппликация – вариативная часть «Объемная аппликация»,

лепка – вариативная часть «Пластилинография».

Образовательная деятельность проходит в форме практических занятий, занятий-фантазий (по сказкам, по представлениям), самостоятельной работы, занятий-соревнований в виде конкурса.

Основными способами проведения занятий являются сотрудничество и взаимодействие с детьми и их родителями.

Главными методами, используемыми на занятиях, являются наглядные, словесные и практические.

- наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий, описание картин, предметов, просмотр кинофильмов;
- словесные методы: использование художественного слова, заучивание стихов, рассказы педагога и детей, беседы;
- практические методы: деятельность детей, групповая и коллективная работа, совместная деятельность педагога с детьми.

Содержание.

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, развивать эстетическое восприятие.

Рисование.

- совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить передавать движения фигур;
- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- учить рисовать кистью разными способами;
- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга;
- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов;
- учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- создавать узоры на листах в форме народного изделия – поднос, солонка, чашка, розетка и т.д.;
- учить ритмично располагать узор.

Лепка.

- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности; учить лепить предметы посуды из целого куска и ленточным способом;
- учить лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом;
- формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений;
- развивать творчество, инициативу;
- учить лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты; умение лепить мелкие детали;
- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;

Аппликация.

- закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной пополам; с целью создания выразительности образа учить приему обрывания;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими воображение;
- формировать бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;
- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры; умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;
- формировать умение создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, елочные игрушки;
- закреплять умение экономно и рационально расходовать материал.

2.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

Рисование.

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
1.	**Проступающий рисунок**	**13**
2.	Сюжетное рисование	2
3.	Декоративное рисование	7
4.	Рисование по замыслу	3
5.	Предметное рисование	6
6.	Портрет	3
	Итого:	34

Аппликация – лепка.

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
	Аппликация.	
1.	**Объемная аппликация**	**7**
2.	Предметная	3
3.	Коллективная	2
4.	Декоративная	1
5.	По замыслу	4
	Лепка.	
1.	**Пластилинография**	**7**
2.	Предметная	5
3.	Коллективная	2
5.	По замыслу	3
	Итого:	34

3. Организационный раздел

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Методическое пособие. Москва, 2008.
Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Москва. 2008.
Петрова И М. «Объемная аппликация». Санкт-Петербург. 2007.
Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников». Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург. 2008.
Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография». Москва. 2006.
Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд». Комплексные занятия. Волгоград. 2014.
Шайдурова Н.В. «Учимся делать открытки». Санкт-Петербург. 2014.
Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования». Санкт-Петербург. 2014.
Нищева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Четыре времени года». Санкт-Петербург. «Детство-Пресс».2007.