

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа пос. Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»**

Рассмотрено на заседании МО

нап. Класов

протокол № 5

от 17 июня 2016 г

Руководитель МО

Улесова Т. В.

Утверждена на заседании МС

Протокол № 5

от 24 июня 2016 г

Председатель МС

Бондарева Н. П.

Разрешена к применению
приказом директора школы

Приказ № 64
от 27 июня 2016 г

Директор школы

Литвинчук Т. Н.



**Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительное искусство»**

в 3 классе на 2016-2017 учебный год

Разработчик

Суслова Ирина Николаевна,

учитель начальных классов

пос. Борское

2016 год

I. Планируемые результаты

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека; развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;

- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;

- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные

Учащиеся научатся:

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладному творчеству.

Учащиеся получат возможность научиться:

- различать виды и жанры изобразительных искусств;
- использовать в работе основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- узнавать выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- определять наиболее крупные художественные музеи России;
- определять известные центры народных художественных ремесел России

II. Содержание учебного предмета

1. Искусство в твоём доме – 7 часов

Посуда у тебя дома

Мамин платок

Обои и шторы в твоём доме

Твои книжки

Поздравительная открытка

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

2. Искусство на улицах твоего города – 8 часов

Памятники архитектуры – наследие веков.

Парки, скверы, бульвары

Ажурные ограды

Фонари на улицах и в парках

Витрины магазинов

Транспорт в городе

3. Художник и зрелище – 5 часов

Театральные маски

Художник в театре

Афиша, плакат

Художник и цирк

4. Художник и музей – 6 часов

Музеи в жизни города

Картина-пейзаж

Картина-портрет
Исторические картины и картины бытового жанра

III. Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во проверочных работ	Кол-во практических работ	Кол-во выставок
1.	Искусство в твоём доме	7	1	7	1
2.	Искусство на улицах твоего города	8		8	1
3.	Художник и зрелище	5		5	1
4.	Художник и музей	6	1	5	1
Всего:		26	2	25	4