

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа пос. Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рассмотрено на заседании МО

Мат. Массов

протокол № 5

от 17 июня 2016 г.

Руководитель МО *Суслова И.Н.*
Суслова И.Н.

Утверждена на заседании МС

Протокол № 5

от 24 июня 2016 г.

Председатель МС *Бондарева Н.П.*
Бондарева Н.П.

Разрешена к применению
приказом директора школы

Приказ № 60
от 27 июня 2016 г.

Директор школы *Литвинчук Т.Н.*
Литвинчук Т.Н.



Рабочая программа межпредметного модуля
«Декоративно-прикладное творчество»
в 3 классе на 2016-2017 учебный год

Разработчик

Суслова Ирина Николаевна,

учитель начальных классов

пос. Борское

2016год

I. Планируемые результаты

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно

- анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные

Учащиеся научатся:

- под контролем учителя: рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом; пользоваться кистью, красками, ножницами, линейкой;
- Правильно передавать простейшую форму, пропорции и основной цвет предметов природы;
- Применять основные средства художественной выразительности в декоративных композициях; составлять композиции по собственному замыслу;
- Выполнять узоры кистью, применяя основные приемы росписи в народных орнаментах: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии), и растительные («листок», «травка», «усики», «завиток»);
- Решать художественно-трудовые задачи по выполнению изделий из бумаги, ткани, глины и природных материалов;
- Выполнять набойку, используя простейшие виды штампов;
- Пользоваться простейшими приемами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, сглаживать поверхность.

II. Содержание учебного предмета

Работа с глиной-8часов

Дымковская игрушка

Работа с деревом-4 часа

Матрешка.

Работа с бумагой-6 часов

«Золотая хохлома». «Городецкая роспись».

III. Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во практических работ
1.	Работа с глиной	8	8
2.	Работа с деревом	4	4
3.	Работа с бумагой	6	6
Всего:		18	18