

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа пос. Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»**

Рассмотрено на заседании
МО старших классов

протокол № 5

от 17 июля 2016 г

Руководитель МО Лисицына А.А.

Утверждена на заседании
МС

Протокол № 5

от 24 июля 2016 г

Председатель МС Бондарева Н.П.

Разрешена к применению
приказом директора школы

Приказ № 62

от 27 июля 2016 г

Директор школы Литвинчук Т.Н.



**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
в 8 классе на 2016-2017 учебный год**

Разработчик
Лисицына А.А., учитель русского языка,
учитель высшей квалификационной
категории

пос. Борское
2016 год

I. Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:
знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления,
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- использовать приемы информационной переработки устного и письменного текста;

речевая деятельность:

АУДИРОВАНИЕ:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

-определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

-рецензировать устный ответ учащихся;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкцию по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказать фрагмент прослушанного текста;

- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для худ-ых и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» ит.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

- правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

II. Содержание учебного предмета, курса

№	Наименование темы, её содержание	Количество часов
1	Функции русского языка в современном мире.	1
2	Повторение изученного. <i>Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеологич. Морфология. Строение текста. Стили речи.</i>	4
3	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. <i>Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании.</i>	8
4	Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. <i>Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.</i>	7
5	Двусоставные предложения. <i>Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Основные виды обстоятельства.</i>	19
6	Односоставные предложения. <i>Основные группы односоставных предложений. Предложения с главным членом - сказуемым: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения.</i>	8
7	Неполные предложения. <i>Понятие о неполных предложениях.</i>	2
8	Предложения с однородными членами. <i>Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.</i>	11
9	Предложения с обособленными членами. <i>Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.</i>	12

10	Предложения с уточняющими обособленными членами. <i>Обособление уточняющих членов предложения.</i>	7
11	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. <i>Обращение и знаки препинания при нём. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции.</i>	7
12	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. <i>Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.</i>	10
13	Повторение изученного в 8 классе.	6
ИТОГО		102

III. Тематическое планирование курса «Русский язык. 8 класс»

№ п/ п	Наименование раздела или темы	Количество часов	Количество часов по развитию речи	Контрольные работы	Внеклассная работа
1.	Функции русского языка в современном мире.	1	-	-	-
2.	Повторение изученного. <i>Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеологич. Морфология. Строение текста. Стили речи.</i>	4	-	1	-
3.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. <i>Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании.</i>	8	1	-	1
4.	Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. <i>Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.</i>	7	2	-	-
5.	Двусоставные предложения. <i>Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложение.</i>	19	1	2	1

	<i>Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.</i>				
6.	Односоставные предложения. <i>Основные группы односоставных предложений. Предложения с главным членом - сказуемым: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения.</i>	8	2	1	1
7.	Неполные предложения. <i>Понятие о неполных предложениях.</i>	2	-	-	-
8.	Предложения с однородными членами. <i>Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.</i>	11	1	1	1
9.	Предложения с обособленными членами. <i>Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.</i>	12	1	1	1
10.	Предложения с уточняющими обособленными членами. <i>Обособление уточняющих членов предложения.</i>	7	1	1	1
11.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. <i>Обращение и знаки препинания при нём. Вводные слова и</i>	7	-	1	-

	<i>вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции.</i>				
1 2.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. <i>Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.</i>	10	1	-	1
1 3.	Повторение изученного в 8 классе.	6	1	1	1
	Итого:	102	11	9	8