

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа пос. Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»

Рассмотрено на заседании
МО наз. Келлеров

Утверждена на заседании
МС

Разрешена к применению
приказом директора школы

Протокол № 5
от 14 июля 2016 г

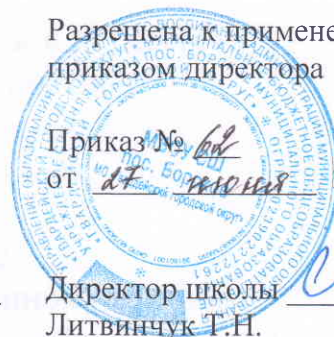
Протокол № 5
от 24 июня 2016 г

Приказ № 60
от 27 июня 2016 г

Руководитель МО Челесова Н.В.

Председатель МС Бондарева Н.П.

Директор школы Литвинчук Т.Н.



Рабочая программа
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность
в группе кратковременного пребывания
1 год обучения
на 2016-2017 учебный год

Разработчик:
Бохан Н.В.

Пос. Борское
2016 год.

1. Планируемые результаты образовательной деятельности.

Метапредметные:

Личностные универсальные учебные действия:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование способностей к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и педагогом;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- формирование развитого воображения;
- развитие крупной и мелкой моторики;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- умение высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- следовать правилам безопасности;

Познавательные универсальные учебные действия:

- развитие наблюдательности, любознательности, интереса к знаниям, желание экспериментировать;
- желание интересоваться причинно-следственными связями;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы;
- обладать элементарными представлениями из области живой природы;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование навыков работать в группе, действовать согласованно;
- умение договариваться, учитывая интересы и чувства других, адекватно проявлять чувства, в том числе чувство веры в себя;
- уметь выражать свои мысли и желания;

Предметные:

Рисование.

- умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движение фигур;
- умение рисовать различными изобразительными материалами – цветными карандашами, гуашью, акварелью, цветными мелками, фломастерами и т.п.;
- умение рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- рисовать кистью разными способами;
- умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;

- умение создавать композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- умение создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- создавать узоры на листах в форме народного изделия – поднос, солонка, чашка, розетка и т.д.;
- умение ритмично располагать узор;

Лепка.

- умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности;
- умение лепить предметы посуды из целого куска и ленточным способом;
- умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом;
- умение лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты;
- умение лепить мелкие детали;
- умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;

Аппликация.

- умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- умение вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной пополам;

Прикладное творчество.

- умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;
- умение создавать из бумаги объемные фигуры;
- умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;
- умение экономно и рационально расходовать материал.

2.Содержание образовательной деятельности.

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, развивать эстетическое восприятие.

Рисование.

- совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить передавать движения фигур;
- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- учить рисовать кистью разными способами;
- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга;
- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов;
- учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- создавать узоры на листах в форме народного изделия – поднос, солонка, чашка, розетка и т.д.;
- учить ритмично располагать узор.

Лепка.

- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности; учить лепить предметы посуды из целого куска и ленточным способом;
- учить лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом;
- формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений;
- развивать творчество, инициативу;
- учить лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты; умение лепить мелкие детали;
- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;

Аппликация.

- закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной пополам; с целью создания выразительности образа учить приему обрывания;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими воображение;
- формировать бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке;
- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры; умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;
- формировать умение создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, елочные игрушки;
- закреплять умение экономно и рационально расходовать материал.

3. Тематическое планирование

Рисование.

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
1.	Предметное рисование	10
2.	Сюжетное рисование	9
3.	Декоративное рисование	6
4.	Рисование по замыслу	3
5.	Рисование по представлению	3
6.	Рисование с натуры.	3
	Итого:	34

Аппликация – лепка.

№ п\п	Тема.	Кол-во часов.
	Аппликация.	
1.	Диагностика	1
2.	Предметная	9
3.	Коллективная	2
4.	Декоративная	2
5.	По замыслу	3
	Лепка.	
1.	Диагностика	1
2.	Предметная	12
3.	Коллективная	3
5.	По замыслу	1
	Итого:	34